

Painted Poems



Chartres

2012

Acryl auf LW - 135 × 85 cm

Die Außensicht auf Strebepfeiler und -bögen der französischen Kathedrale. Dies ist der erste von einer Reihe gotischer Dome in Frankreich, die ich 2013 im Rahmen meines Aufenthaltes in der Cité Internationale des Arts in Paris besuchen will.

Die Fassade der Kathedrale von Chartres erinnert mich an mein allererstes „Painted-Poems-Bild“ aus dem Jahre 2005, das ich für Christa Emde-Bringenberg zum 50. Geburtstag malte und mit einem Zitat aus einem meiner Lieblingsbücher versah.

Es zeigt die Außenansicht einer portugiesischen Kathedrale und trägt ein Zitat aus dem Buch „Nachtexpress nach Lissabon“ von Pascal Mercier, bei dem es um die Schönheit der gotischen Kathedrale im Widerspruch zu den Zwängen der Religionsausübung geht.